

# TAXONOMÍA DE OBJETIVOS

## LISTADO DE VERBOS PARA FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

### ÁREA COGNOSCITIVA

Incluye aquellos objetivos que se refieren al recuento o reconocimiento de informaciones y el desarrollo de habilidades y capacidades intelectuales más complejas. Siguiendo un orden creciente e incluyente de complejidad mental, se han establecido seis grandes categorías.

### PRIMERA CATEGORÍA: CONOCIMIENTO

Implica la memorización, el recuerdo o reproducción de informaciones, en formas similares a aquellas en que fueron recibidas y aprendidas. Estas inclinaciones pueden estar conformadas por y desde simples datos aislados hasta cuerpos de antecédeles estructurados en principios o teorías.

VERBOS			
APAREAR	DENOMINAR	INVENTARIAR	RELACIONAR
ASEVERAR	DESCRIBIR	JUNTAR	RELATAR
ASOCIAR	DESIGNAR	LISTAR	RENOMBRAR
CÁLOGAR	DIFERENCIAS	LOCALIZAR	REORDENAR
CATEGORIZAR	ENUMERAR	MARCAR	REPETIR
CLASIFICAR	ENUNCIAR	NOMBRAR	REPRODUCIR
CITAR	ESCRIBIR	NUMERAR	ROTULAR
COMPUTAR	EXPONER	ORDENAR	SEÑALAR
CONSIGNAR	EXPRESAR	REAGRUPAR	SEPARAR
CONTAR	FORMAR	REACOMODAR	SUBRAYAR
DECLARAR	FORMULAR	RECOMPONER	
DEFINIR	INDICAR	REGISTRAR	

### SEGUNDA CATEGORÍA: COMPRENSIÓN

Es la primera categoría de objetivos que van más allá de la simple memorización mecánica o verbalización (cf. conocimiento). Aquí la persona debe demostrar su capacidad para trasladar, interpretar, resumir o parafrasear un material o idea determinados sin relacionarlos necesariamente con otros materiales o ideas, o ver sus utilidades más complejas o profundas.

<b>VERBOS</b>			
ABREVIAR	INTEGRAR	REDACTAR	RELACIONAR
AGRUPAR	INTERPOLAR	RECOMPONER	REORDENAR
CAMBIAR	INTERPRETAR	RECONSTRUIR	REPRESENTAR
COLEGIR	CONCLUIR	REEMPLAZAR	RESUMIR
COMBINAR	CONJETURAR	DERIVAR	SUBSISTIR
COMENTAR	CONVERTIR	DESCRIBIR	TABULAR
COMPLETAR	DECIDIR	DETERMINAR	TRADUCIR
DRAMATIZAR	NARRAR	DIBUJAR	TRANSFORMAR
EJEMPLIFICAR	PARAFRASEAR	DIFERENCIAR	TRANSCRIBIR
EXPLICAR	PREDECIR	DISEÑAR	TRASLADAR
EXPONER	PRESUPUESTAR	DISMINUIR	TRASPASAR
GENERALIZAR	PROLONGAR	DISTINGUIR	VERTER
ILUSTRAR	PRONOSTICAR	REESTRUCTURAR	
INFERIR	PROVEER	REFORMULAR	

### **TERCERA CATEGORÍA: APLICACIÓN**

Estos propósitos suponen la adquisición de habilidades intelectuales para utilizar principios y generalizaciones en problemas y situaciones nuevas.

<b>VERBOS</b>			
APLICAR	EMPLEAR	ORGANIZAR	RESOLVER
CALCULAR	ESPECIFICAR	PLANTEAR	SELECCIONAR
CAMBIAR	ESTRUCTURAR	PRACTICAR	SUBSISTIR
COMBINAR	EXPERIMENTAR	PREDECIR	TRANSFERIR
COMPROBAR	GENERALIZAR	PREPARAR	TRANSFORMAR
CONSTRUIR	HACER	PRODUCIR	USAR
CONVERTIR	ILUSTRAR	REALIZAR	UTILIZAR
DEMOSTRAR	MANEJAR	REFORMULAR	VERIFICAR
DESCUBRIR	MANIPULAR	RELACIONAR	
DETERMINAR	MEDIR	REEMPLAZAR	
ELABORAR	MODIFICAR	REESTRUCTURAR	

### **CUARTA CATEGORÍA: ANÁLISIS**

Implica la capacidad para dividir una comunicación en sus partes o elementos constitutivos de tal forma que la jerarquía relativa de las ideas se aclare y/o las relaciones entre las ideas expresadas se hagan explícitas. Estos análisis pretenden aclarar la comunicación. Indicar la forma en que organiza y puede transmitir sus efectos, sus bases y organización.

<b>VERBOS</b>			
AISLAR CATEGORIZAR CLASIFICAR COMPARAR CONFRONTAR	CONTRASTAR DECIDIR DESTACAR DETECTAR DETERMINAR	DIAGRAMAR DIFERENCIAR DISCRIMINAR DISTINGUIR DIVIDIR	ENLISTAR EXAMINAR IDENTIFICAR ILUSTRAR SEPARAR SUBDIVIDIR

### QUINTA CATEGORÍA: SÍNTESIS

En esta categoría se incluyen las capacidades que el alumno debe demostrar para unir partes o elementos, combinándolos en tal forma que se obtenga un pequeño modelo, una estructura, o un todo que no existía antes. La síntesis, por lo general, incluye la recombinación de partes de experiencias nuevas, reconstruidas en un todo nuevo, más o menos bien integrado.

<b>VERBOS</b>			
BOSQUEJAR CLASIFICAR CATEGORIZAR COMBINAR COMPONER COMPILAR CONSTITUIR CREAR DEDUCIR	DERIVAR DISEÑAR ENSAMBLAR ESCRIBIR ESTRUCTURAR EXPLICAR EXTRAER FORMULAR GENERALIZAR	GENERAR IDEAR INTEGRAR INVENTARIAR ORGANIZAR ORIGINAR PLANIFICAR PRODUCIR PROPONER	RECONSTRUIR REESTRUCTURAR RELACIONAR REORDENAR REORGANIZAR RESUMIR REUNIR SINTETIZAR UNIR

### SEXTA CATEGORÍA: EVALUACIÓN

En esta categoría incluye la capacidad que debe demostrar el individuo para formular juicios cuantitativos o cualitativos sobre el valor de las ideas, obras soluciones, métodos, materiales, actividades, etc., con algún propósito determinado, utilizando criterios y pautas para apreciar el grado en que los elementos que se evalúan son exactos, efectivos, económicos o satisfactorios.

<b>VERBOS</b>			
AFIRMAR	CRITICAR	ESTANDARIZAR	SUGERIR
ARGUMENTAR	CUESTIONAR	EVALUAR	TASAR
CATEGORIZAR	DECIDIR	JUSTIFICAR	VALIDAR
COMPARAR	DESCRIBIR	JUZGAR	VALORAR
CONTRASTAR	DETERMINAR	PROBAR	VALUAR
CONTRARRESTAR	DISCUTIR	PROVEER	
CONCLUIR	ESCOGER	REBATIR	

## ÁREA AFECTIVA

Incluye aquellos objetivos que describen proposiciones de resultados de aprendizajes en que las manifestaciones conductuales predominantes en los alumnos sean intereses, emociones, actitudes, valores, juicios y formas de adaptación personal o social.

### PRIMERA CATEGORÍA: RECEPCIÓN

Implica la predisposición del alumno para recibir o atender determinados fenómenos o estímulos que van desde la simple toma de conciencia de un hecho hasta una atención selectiva pasiva.

<b>VERBOS</b>			
ACATAR	CONTROLAR	LOCALIZAR	PREGUNTAR
ACEPTAR	CUMPLIR	LLEVAR	REACCIONAR
ACUMULAR	DAR	MANTENER	REPETIR
APARTAR	ESCOGER	NOMBRAR	SEÑALAR
ATENDER	ESCUCHAR	OBEDECER	SEPARAR
COMBINAR	INDICAR	OPERAR	
CONTESTAR	INTERESARSE	PARTICIPAR	

### SEGUNDA CATEGORÍA: RESPUESTA

Significa que el alumno debe interesarse o participar activamente frente a un estímulo o fenómeno. Aquí se incluyen aquellas inclinaciones; denominadas comúnmente intereses; hacia la búsqueda y goce de alguna actividad determinada.

<b>VERBOS</b>			
ACLAMAR	CONSENTIR EN	ESCRIBIR	PREFERIR
ACTUAR	CONTESTAR	INFORMAR	PRESENTAR
ALABAR	CONVERSAR	JUGAR	RECITAR
APLAUDIR	COOPERAR	LEER	RESPONDER
APROBAR	CUMPLIR	NOMBRAR	SALUDAR
ASISTIR	DEDICAR(SE)	OFRECERSE	SERVIR
AUMENTAR	DISCUTIR	PARTICIPAR	SONREÍR
AYUDAR	ESCOGER	PRACTICAR	

### **TERCERA CATEGORÍA: VALORIZACIÓN**

Se refiere a aquellos objetivos tendientes a lograr que el alumno muestre una conducta coherente, estable y espontánea frente a situaciones o fenómenos específicos, como resultado de la internalización de un conjunto de ideales y valores seleccionados voluntariamente por él. Aquí podríamos incluir Los objetivos que dicen relación con actitudes, apreciaciones o creencias.

<b>VERBOS</b>			
ACTUAR	CATEGORIZAR	INICIAR	PREFERIR
ACEPTAR	CRITICAR	INFORMAR	PROPONER
APOYAR	DEFENDER	INSCRIBIR	PROTESTAR
APRECIAR	DEMOSTRAR	INVITAR	PROVEER
APROBAR	DISCUTIR	JUSTIFICAR	SEGUIR
ARGUMENTAR	ELEGIR	MEJORAR	
ASISTIR	EXPLICAR	OFRECER	
AYUDAR	FORMAR	PERMITIR	

### **ÁREA PSICOMOTORA**

Incluye todos aquellos objetivos educacionales que proponen, como resultados concretos de una acción educativa la manifestación; por parte del alumno; de conductas en las cuales el aspecto predominante de ellas, sean habilidades y destrezas neuromusculares o físicas.

### **PRIMERA CATEGORÍA: PERCEPCIÓN**

Se intenta que el alumno; por medio de los órganos sensoriales; reciba, seleccione o trasponga estímulos percibidos, como forma de tomar conciencia y de dar significado a los objetos, fenómenos o situaciones que enfrente.

<b>VERBOS</b>			
DISCRIMINAR	INTERPRETAR	PALPAR	PULSAR
DISTINGUIR	MIRAR	PERCIBIR	SENTIR
ESCUCHAR	NOMBRAR	PERCUTIR	TACTAR
GUSTAR	OÍR	PRESIONAR	TOCAR
MOVER(SE)	OLER	REPRODUCIR	VER
IDENTIFICAR	OLFATEAR	REALIZAR	

### **SEGUNDA CATEGORÍA: RESPUESTA GUIADA**

En esta categoría el alumno debe ejecutar acciones, ya sea imitando directivas que se le impartan o ensayando formas diversas de acción, hasta lograr la conducta deseada

<b>VERBOS</b>			
ABOTONAR	CAMINAR	ENCUADRAR	REEMPLAZAR
ABRIR	CANTAR	ESCRIBIR	SALTAR
AGARRAR	CLAVAR	GIRAR	SALUDAR
APLAUDIR	COCER	LIMITAR	SOPLAR
ARMAR	COGER	JUGAR	TIRAR
ASERRUCHAR	COLOCAR	LAVAR	TORCER
ATAR	CORRER	LIJAR	VACIAR
ATORNILLAR	CORTAR	MEZCLAR	VERTER
BORRAR	DESATAR	PESAR	VESTIR
CALENTAR	DESMANTELAR	PINTAR	ZAPATEAR

### **TERCERA CATEGORÍA: MECANIZACIÓN**

Aquí se incluyen los objetivos que solicitan del alumno la realización de acciones motrices complejas con un alto grado de perfección, es decir, con refinamiento y eficacia. Se desea que las manifestaciones conductuales sean automatizadas o habituales.

<b>VERBOS</b>			
ACOPLAR	DÍSECAR	EXTRAER	REGULAR
ACTUAR	DISEÑAR	INSERTAR	RESPONDER
AJUSTAR	DRAMATIZAR	LLEVAR	REVISAR
ALTERAR	EMPALMAR	MANEJAR	SELECCIONAR
BOSQUEJAR	EQUILIBRAR	MODIFICAR	TALADRAR
CALIBRAR	ESQUIAR	OPERAR	TALLAR
CAMBIAR	ESTRUCTURAR	PRENSAR	UTILIZAR
CONducIR	EXHIBIR	PROBAR	