



CURRICULUM VITAE



ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Victoria Andrea Muñoz Serra.
Fecha de Nacimiento : 1973.
Nacionalidad : Chilena.
Código Postal : 4030471 Concepción - Chile.
Teléfonos : +056 - 41 - 3230397 **Móvil:** +056 - 09 - 67488401
E- Mail : contacto@victoria-andrea-munoz-serra.com
Página Web : www.victoria-andrea-munoz-serra.com

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Enseñanza Básica

1º a 8º Año (1979-1986) : Inmaculada Concepción.

Enseñanza Media

1º y 2º Año (1987-1988) : Inmaculada Concepción.

3º y 4º Año (1989-1990) : Kingston College.

ENSEÑANZA SUPERIOR

(1993-1997) : **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS**
Universidad de Concepción.

GRADO ACADÉMICO : Licenciado en Ciencias Políticas y Administrativas.

TÍTULO PROFESIONAL : **Administrador Público.**

(1998-2002) : **LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS, MENCIÓN PINTURA**
Universidad de Concepción.

GRADO ACADÉMICO : **Licenciado en Artes Plásticas, Mención Pintura**

(2002-2008) : **ARQUITECTURA** (Estudios Inconclusos)
Universidad de Concepción.

POST TÍTULOS

(2000-2001) : **DIPLOMADO EN MEDIOAMBIENTE, MENCIÓN CONFLICTOS.**
Universidad San Sebastián.

(2001) : **DIPLOMADO EN HABITABILIDAD Y MEDIO AMBIENTE.**
Universidad del Bio-Bío.

CURSOS DE CAPACITACIÓN

- (1993) **Locución con el Profesor Gilberto Morales.** Universidad de Concepción.
- (1999) **Docencia ante los desafíos del siglo XXI.** Taller de Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (1999) **Planificación de la docencia Universitaria.** Taller de Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (1999) **Evaluación del aprendizaje en el contexto de la innovación.** Taller de Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (1999) **Metodologías innovadoras.** Taller de Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (1999) **La tecnología de la información y comunicación en la docencia superior.** Taller De Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (2001) **Cómo potenciar la comunicación, autoestima y desarrollo personal en el proceso de enseñanza–aprendizaje.** Taller de Pedagogía Universitaria, para académicos: Universidad de Concepción.
- (1999-2001) **Curso de Inglés nivel 1 al 8. New Interchange y Passages,** Instituto Chileno Norteamericano, Concepción.
- (2003) **Ecología Urbana: ciudad y medio ambiente, procesos de transformación de la vida urbana. Curso de Postgrado, Doctorado en Ciencias Ambientales,** Escuela de Verano en Medio Ambiente, Centro de Ciencias Ambientales EULA-Chile. Universidad de Concepción.
- (2004) **Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas: modelación y evaluación ambiental. Curso de Postgrado, Doctorado en Ciencias Ambientales,** Escuela de Verano en Medio Ambiente, Centro de Ciencias Ambientales EULA-Chile. Universidad de Concepción.
- (2004) **Curso de Alemán nivel 1.** Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Centro Goethe Concepción.
- (2005) **Visión Arquitectura 2005, “Utopía = Fantasía”,** Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Carrera de Arquitectura, Escuela de Verano, “Utopías para el siglo XXI”, Universidad de Concepción.
- (2005) **Metodologías Urbano - Ambientales,** Curso - Seminario, Departamento de Planificación y Diseño Urbano, Universidad del Bio - Bío, Dr. en Urbanismo, Mario Camacho Cardona, Universidad Nacional Autónoma de México, 5 al 7 de diciembre.
- (2006) **Autocad,** HS Capacitación, del 9 de enero al 3 de febrero.
- (2006) **Photoshop,** HS Capacitación, del 10 de enero al 27 de febrero.
- (2008) **Cambio Climático Global: Una Perspectiva Paleoambiental. Curso de Postgrado, Doctorado en Ciencias Ambientales,** Escuela de Verano en Medio Ambiente, Centro de Ciencias Ambientales EULA-Chile. Universidad de Concepción.

- (2010) **Cómo Constituirse en Proveedor de Servicios Estatales.** Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas. Departamento de Administración Pública y Ciencia Política. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Universidad de Concepción.
- (2018) **Ética y Sociopolítica.** Nueva Acrópolis Internacional.
- (2019) **Naturaleza y Sociedad: La Sustentabilidad de la Vida. Curso de Postgrado, Magister en Investigación y Desarrollo.** Facultad de Ciencias Sociales, Escuela de Verano. Universidad de Concepción.

PLÁSTICA

Academia Vespertina Universidad de Concepción.

- (1991) Serigrafía con Jaime Fica, un Semestre.
- (1991) Teoría del Color con Alicia Rojas, un Semestre.
- (1991) Pintura Contemporánea con Edgardo Neira, un Semestre.
- (1991) Escultura Cerámica con Luis Escalona, un Semestre.

Talleres:

- (1989 - 1993) Taller 85 con el Pintor José Bustos.
- (1990 y 1996) Taller Utrillo del Pintor Pedro Retamal.

LITERATURA

- (1989) Taller Literario Alexandra Kolontai con la Mg. Olga Grandón.
- (1989 - 1993) Taller Literario Los Ilusógrados con Norma Sierpe.
- (1993 - 1994) Taller Literario de la Universidad de Concepción con el Dr. Mauricio Ostria y la PhD. Marta Contreras.
- (1996) Taller Narrativa, Dra. Marta Contreras, Universidad de Concepción.2º Semestre.
- (2013) Taller Centro Cultural "Fernando González-Urizar" de Concepción. con Mg. Tulio Mendoza Belio.
- (2014) Curso - Taller "De la POESÍA al POEMA, del POEMA al LECTOR", con Prof. Mg. Tulio Mendoza Belio. Centro Cultural "Fernando González-Urizar" de Concepción. Lunes 27 al viernes 31 de enero.

SEMINARIOS

- (2001) IX Seminario "Experiencias Docentes Innovadoras con Apoyo de Nuevas Tecnologías". Dirección de Docencia. Universidad de Concepción. 15 de enero.
- (2001) "Presentaciones Públicas", Relator. Mila Hernán, V y V Desarrollo Organizacional y Universidad de Concepción. 26 y 27 de abril.
- (2001) "Las nuevas tecnologías de información y comunicación en el aula universitaria". Universidad de Concepción. 4 de julio.
- (2002) "Desarrollo de habilidades para presentaciones públicas", Relator: Mila Hernán, C&S Soluciona, Servicios Profesionales. Universidad de Concepción. 11 y 12 abril.

- (2003) “Vivienda social al sur de Chile”, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía. Universidad de Concepción. 23 de mayo.
- (2003) “Debate País, Arte y Realidad”, Fotografía ponencia “De Sótanos y Subterráneos”, Edgardo Neira, Departamento de Cultura, SEREMI de Educación y Universidad de Concepción, Universidad de Concepción. 5 y 6 de diciembre.
- (2003) “Evaluación de la vulnerabilidad y adaptación a zonas costeras. Estudio de casos para Chile”. Magíster en Economía de Recursos Naturales y del Medio Ambiente, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas. Universidad de Concepción. 18 de diciembre.
- (2004) “Del verde Urbano hacia el territorio”, Departamento de Urbanismo, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Universidad de Concepción. 26 de marzo.
- (2004) “El marco legal del Ordenamiento Territorial”, Ass.jur. Alexander Reiß de la Technische Universität Berlín, Institut für Stadt - und Regionalplanung, Fachgebiet Bau- und Planungsrecht. CEUR- Universidad del Bío-Bío. 7 y 8 de abril.
- (2005) “Protección, Recuperación y Rehabilitación de Fauna Silvestre: Hacia Una Gestión Más Efectiva”, Facultad de Medicina Veterinaria, Universidad San Sebastián, Concepción. 21 de julio.
- (2005) “Marketing Electrónico en un Entorno de E-Business”, Carlos Egaña, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Universidad de Concepción. 14 de septiembre.
- (2006) “Mobbing”, Manuel Muñoz Astudillo, Universidad Federico Santa María. Hualpén. 10 y 12 de octubre.
- (2006) Seminario Nacional de Avifauna Silvestre "Protección, Recuperación y Rehabilitación", Facultad de Medicina Veterinaria, Universidad San Sebastián, Concepción. 20 de octubre.
- (2010) Workshop "Agua, Innovación, Cambio Climático y Desastres Naturales: Impactos y Perspectivas para la Región del Bío Bío". Centro EULA Chile. Universidad de Concepción. 15 y 16 de noviembre.

CONFERENCIAS

- (2002) “Servqual: Calidad de servicio y ventaja competitiva”, Relator: Ananthanarayanan Parasuraman; PhD. en Administración de Empresas, Experto en marketing de Servicios y Académico de la Universidad de Miami. Universidad Católica de la Santísima Concepción, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Patrocina IRADE. 16 de mayo.
- (2003) “El arte del Coaching profesional”, Julio Olalla Mayor, fundador y director de The Newfield Network, Universidad del Desarrollo. Concepción. 4 de diciembre.

CHARLAS

- (2004) “Obra Construida”, Roberto Goycolea Infante, Premio Nacional de Arquitectura 1995, Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño, Universidad del Bío-Bío. Concepción. 12 de marzo.

- (2004) “Liderazgo Arquitectónico Institucional”, Departamento de Arquitectura, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Universidad de Concepción. 14 de junio.
- (2004) “Ciudad Próxima Región”, Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño, Universidad del Bio-Bío. Concepción. Mayo-agosto.
- (2005) “Arquitectura del Paisaje”, Paula Villagra, Universidad San Sebastián, 16 de septiembre.
- (2005) “Le Corbusier y la Ciudad Moderna”, Alianza Francesa, Concepción, 5 de octubre.

ENCUENTROS Y CONGRESOS

- (1994) “Primer Encuentro Regional de Revistas Estudiantiles Universitarias” organizado por Revista “Difusión”, Universidad de Concepción.
- (1995) “Primer Encuentro de Poetas Jóvenes Universitarios de Concepción”.
- (1996) “Segundo Encuentro de Poetas Universitarios”, Concepción.
- (1997) III Encuentro Internacional sobre “La modernización del Estado, Recursos Humanos en el sector Público”. Centro de eventos Diego Portales, Santiago. Organiza Ministerio de Hacienda, Ministerio Secretaría General de la Presidencia, patrocina: Comité Internacional de Modernización de la Gestión pública. 18 y 19 de junio.
- (1999) III Congreso Chileno de Administración Pública, “Gestión para las Personas”; Modernización de la gestión, reforma institucional y democratización del Estado. Universidad de Santiago de Chile. Organiza el Colegio de Administradores Públicos de Chile. 3 al 6 de noviembre.
- (2005) V Encuentro Internacional “Desde el Bio-Bío Mirando al 2010”, Preparándonos para el Bicentenario, Bicentenario de Chile 1810 -2010, Comisión Bicentenario, Sur Activo, Concepción, 6, 7 y 8 de octubre.

TRABAJOS REALIZADOS

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- (1989) Instituto Británico de Cultura de Concepción.
- (1991) Primera Feria de Artes Plásticas, Concepción.
- (1991) Muestra Pictórica, en adhesión al 227 Aniversario de Talcahuano.
- (1991) Sala Municipal de Talcahuano. “Concurso Faena por el Pescador”.
- (1992) Museo Pedro del Río Zañartu, “Rincones de Hualpén”, Talcahuano.
- (1992) Sala de Turismo, “Rincones de Hualpén”, Talcahuano.
- (1992) Sala Municipal de Exposiciones “Muestra de Jóvenes Pintores”, Concepción.
- (1992) Galería de la Historia, “Rincones del Parque Hualpén”, Concepción.
- (1992) Municipalidad de Arauco.
- (1992) Sala Municipal de Exposiciones, Talcahuano.
- (1992) Sala de Exposiciones. Departamento de Relaciones Industriales, Fábrica Celulosa, Laja.
- (1993) Casino Maule “Pintando Schwager”, Coronel.
- (1993) Sala Andes, “Reflexiones Pictóricas SIDA”, Concepción.
- (1993) Sala Municipal de Concepción, Sociedad de Pintores y Escultores de Chile, Filial Concepción.

- (1994) Ferbio “Reflexiones Pictóricas–Sida”, Sociedad Hualpén, Concepción.
- (1994) Cuerpo de Bomberos “Reflexiones Pictóricas – Sida”, Cañete.
- (1994) Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, “Reflexiones Pictóricas - Sida”, Universidad de Concepción.
- (1996) Departamento de Educación, Sociedad Hualpén “Pintando Isla Mocha”, Lebu.
- (1996) Galería de la Historia “Temas regionales”, Sociedad Hualpén, Concepción.
- (1996) Galería de Arte, Plaza del Trébol, Yungay en la pintura”, Concepción.
- (1996) IV Multiferia del Arte, Universidad del Bío-Bío, Concepción.
- (1996) Sede del Centro Cultural San Pedro de la Paz, “Vistas de San Pedro”.
- (1997) Biblioteca Municipal de Bulnes “Visión Pictórica de Bulnes”.
- (1997) Galería de Arte, Plaza del Trébol, “Vistas de San Pedro” y “Visiones Pictóricas de Bulnes”, Concepción.
- (1997) Sala Pablo Neruda, SECREDUC, Concepción.
- (1997) Sala Municipal de exposiciones de Talcahuano, 30 años de la APECH,” 10 Mujeres”.
- (1997) Sala CECUM, muestra regional de pintores, agrupación de pintores y escultores de Concepción, Tomé.
- (1997) Sala instituto Chileno Británico de cultura, exposición aniversario Concepción, una visión pictórica, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción 30 años.
- (1997) Biblioteca Baldomero Lillo, de la Municipalidad de Lota, Departamento de Cultura y Turismo.
- (1998) Sala Municipal de Talcahuano, “Marinas”, Sociedad de Artes Plásticas Hualpén. Talcahuano.
- (1998) Galería La Sainte Vierge, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción, Instituto Diego Portales, Concepción.
- (1998) Sala Municipal de Exposiciones de Talcahuano, “Exposición Conjunta “.
- (1998) Galería La Sainte Vierge, “Flores”, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción, Instituto Diego Portales, Concepción.
- (1998) Galería La Sainte Vierge, “Espacios”, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción, Instituto Diego Portales, Concepción.
- (1999) Galería La Sainte Vierge, “El Mar en la Pintura”, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción, Instituto Diego Portales, Concepción.
- (1999) Sala del Club Talcahuano, Sociedad de Artes Plásticas Hualpén, en adhesión al mes del mar. Talcahuano.
- (1999) Sala Municipal de Exposiciones de Talcahuano, “Pinturas Marinas”, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción.
- (1999) Sala CECUM, Grupo Hualpén, Tomé.
- (1999) Galería La Sainte Vierge, “Pintando la Primavera”, Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción, Instituto Diego Portales, Concepción.
- (1999) Sala Instituto Chileno Británico De Cultura, “Terra Insomne”, TERRA INSOMNE, Concepción.
- (1999) Sala Municipal de Talcahuano, Sociedad de Artes Plásticas Hualpén. Talcahuano.
- (1999) Sala Municipal de Antuco. TERRA INSOMNE. Provincia del Bío Bío.
- (1999) Sala Casa de la Cultura, Municipalidad de Mulchén. “Arte mirando al sur” TERRA INSOMNE.
- (1999) Sala Casa de la Cultura, Municipalidad de Quilaco. “Arte mirando al sur” TERRA INSOMNE. Provincia del Bio-Bío.

- (1999) Sala de Exposiciones Universidad de Concepción, Sede Los Ángeles. "Arte mirando al sur" TERRA INSOMNE.
- (1999) Sala Municipal de Cabrero. TERRA INSOMNE. "Arte mirando al sur" Provincia del Bio Bío.
- (1999) Sala Instituto Chileno Británico De Cultura, "Solos", TERRA INSOMNE, Concepción.
- (2001) Sala de Exposiciones de la Intendencia Regional, "Arte y Mujer", Concepción.
- (2001) Sala Estación, "Pintores Regionales", Concepción.
- (2001) Sala Andes, "Exposición Colectiva Alumnos de Artes Plásticas de la Universidad de Concepción", Concepción.
- (2002) Sala Universitaria, "Dibujo papel", Concepción.
- (2004) Galería de la Historia, "Contraataque para Sobrevivir", Artefactos Espontáneos, Soluciones Inestables, Concepción.
- (2007) Centro Español, "Homenaje Póstumo a Domingo Llanos", Sociedad de Artes Plásticas Hualpén, Concepción.
- (2007) Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Exposición Tributo, en el marco del encuentro "Dialogando con Meissner", homenaje, jueves 15 de marzo.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- (1991) Salón de Actos, Cuerpo de Bomberos, Cañete.
- (1991) Sala del Expositor, Sindicato de Tripulantes, Talcahuano.
- (1996) Sala APAE. Concepción.
- (1996) Biblioteca Universidad de Concepción.
- (1997) Galería de la Historia, Concepción.
- (1998) Ciencias Políticas y Administrativas, Universidad de Concepción.
- (1998) Instituto Profesional DUOC, Universidad Católica.
- (1998) Sala CECUM, Tomé.
- (1999) Galería Bucci, Santiago.
- (1999) Sala Andes, "Cuerpos Desolados". Concepción.
- (2000) Galería de Arte, Plaza del Trébol, "Estudio mujer y silla", Concepción.

PUBLICACIONES

- (1990 -1992) **"Aguatinta"** Revista Literaria. Artistas del Acero. Taller Ilusógrafos.
- (1993 -1996) **"Difusión"** Revista Estudiantil Universitaria. Universidad de Concepción, Antología Taller 93, Universidad de Concepción.
- (1994) **"Altillo 4"** Libro Poesía. Editora Aníbal Pinto.
- (1996) **"Teluria"** Libro Poesía. Ediciones Letra Nueva.
- (1997) **"Frontal"** Libro Poesía. Ediciones Orión.
- (2001) **"Manual de Marketing Corporativo"** Libro. Vicerrectoría Académica. Dirección de Docencia. Universidad de Concepción.
- (2002) **"Índice de Escritores Latinoamericanos"**, Prof. Jorge Ruiz Gusils, Universidad Nacional Autónoma de México, Edición Dirección General de Bibliotecas (DGB). UNAM, México 2002.
- (2004) **"Amor de Pobre Solamente Puedo Darte"** Fotonovela 1. Victoriandrea Muñoz (Fotografía). Luís Almendra (idea original). Octubre. Concepción. Chile.

- (2005) **“Una Funeraria Llamada Jesús de Nazareth”** Fotonovela 2. Victoriandrea Muñoz (Fotografía). Luís Almendra (idea original), Huachistáculo Producciones. Agosto. Concepción. Chile.
- (2007) **“Dialogando con Meissner, varios entre uno”**. Artículo. Revista Punto de Fuga. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía. Universidad de Concepción, edición 06, octubre 2007.

SELECCIONES

- (1991) “Concurso Faena por el Pescador”. Sala Municipal de Talcahuano.
- (2003) “Concurso Internacional de Poesía en Español”, Centro de Estudios Poéticos, Madrid, España.

PREMIOS

- (1996) Tercer Lugar Concurso Poesía organizado por Revista “Difusión” Universidad de Concepción.
- (1996) Primer Premio Concurso Pintura “La Primavera en el Cerro Amarillo”, Organizado por la Sociedad de Artes Plásticas Hualpén.
- (1999) Mención Honrosa en el XXI Concurso Nacional de Arte y Poesía Joven. Universidad de Valparaíso. Chile.
- (2003) Premio Universidad de Concepción. Licenciatura en Artes Plásticas, Mención Pintura. (Distinción máxima entregada al mejor alumno de la promoción de una carrera)

INSTITUCIONES A LAS QUE PERTENECE

- (1991-1999) Agrupación de Pintores y Escultores de Concepción APEC.
- (1990-1999) Sociedad de Artes Plásticas Hualpén.
- (1997-1998) Asociación Escritores del Bio-Bío ASEB.
- (1999) Sociedad de Escritores de Chile SECH.

CARGOS DESEMPEÑADOS

- (1993) Relacionadora Pública de la Revista Estudiantil Universitaria, “Difusión”, Universidad de Concepción”.
- (1994) Directora de la Revista Estudiantil Universitaria “Difusión”, Universidad de Concepción.

DOCUMENTALES AUDIOVISUALES

- (2006) **Serie Documental “Meissner”** acerca del Dr. Eduardo Meissner Grebe; Artista e Investigador Multifacético. Casa Orompello. Concepción - Chile.
Cámara: Rosmarie Prim.
30 de agosto.

- (2007) **Serie Documental "Dialogando con Meissner"** acerca del Dr. Eduardo Meissner Grebe; Artista e Investigador Multifacético. Casa Orompello. Concepción - Chile.
Cámara y Edición: Héctor Pavés.
Laboratorio de medios Digitales, Pinacoteca. **Universidad de Concepción.**
18 de febrero.
- (2011) **Serie Documental "Universos Trascendentales del Ser Humano según Meissner"** acerca de Dr. Eduardo Meissner Grebe; Artista e Investigador Multifacético. Casa Poli. Coliumo - Chile.
Cámara y Edición: José Capurro.
9 de noviembre.
- (2011) **Serie Documental "Rosmarie Prim"** Escultora y Activista social. Copiulemu - Chile.
Cámara y Edición: José Capurro.
24 de noviembre.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- (1999-2000) **"Marketing Corporativo".**
Investigación de Docencia.
Ciencias Políticas y Administrativas.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Universidad de Concepción.
- (2003-2004) **"Atlas Geográfico-Social: Concepción, Talcahuano, Chiguayante, Penco y San Pedro de la Paz". Proyecto conjunto con GTZ Alemania.**
CENTRO EULA CHILE. (Centro Universitario Internacional Europa-Latinoamérica de Investigación y Formación en Ciencias Ambientales).
Departamento de Planificación Territorial y Sistemas Urbanos.
Universidad de Concepción.
- (2007-2014) **"Documental "Meissner".** Vida y obra del artista multifacético y Académico Dr. Eduardo Meissner Grebe (profesor emérito). **Patrocina Dirección de Extensión, Universidad de Concepción.**
- (2009-2014) **"Marketing a Escala Humana".**
Patrocinada por el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política. Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. **Universidad de Concepción.**

- (2015-2017) **"Coaching Integral: Soluciones Simples a Problemas Complejos".**
Patrocinada por el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política. Carrera de Administración Pública y Ciencia Política. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. **Universidad de Concepción.**
- (2018) **"Constructo para el manejo de Recursos Humanos; mediante PNL y Coaching Integral; donde nuestro inconsciente es la fuente de nuestras decisiones".**
Patrocinada por el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política. Carrera de Administración Pública y Ciencia Política. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. **Universidad de Concepción.**

EXPERIENCIA LABORAL

- (1998-2003) **Docencia, Profesor Instructor. Universidad de Concepción.**
 Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
 Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Asignaturas:
- **"Marketing Corporativo"**
 - **"Mercadotecnia"**
 - **"Estrategias de mercadotecnia"**
 - **"Mercadotecnia de Servicios"**
 - **"Taller Experimental de Exploración Multidisciplinaria"**
- Profesora Guía de Seminario de Título:**
- **"Marketing municipal. Una nueva estrategia de desarrollo local".**
(2001)
 - **"Gestión de la comuna de Talcahuano para el manejo de los residuos sólidos urbanos".** (2001-2002).
- (1998) **Profesora Taller de Pintura Infantil. Municipalidad de Talcahuano**
 Centro Cultural.
- (1999) **Ayudantía. "Arte Contemporáneo I". Universidad de Concepción.**
 Profesor Emérito Titular Dr. Eduardo Meissner. Departamento de Artes Plásticas,
 Licenciatura en Artes Plásticas.
- (1998-1999) **Capacitación. Consultora ESICO Ltda.**
"Estado y Sociedad Civil".
- (2003-2004) **Investigador Colaborador. Centro EULA-Chile.** (Centro Universitario Internacional Europa-Latinoamérica de Investigación y Formación en Ciencias Ambientales).
 Departamento de Planificación Territorial y Sistemas Urbanos.
 Universidad de Concepción.

- (2004) **Profesora Taller de Artes Plásticas para Discapacitados. Y Formulación de Proyectos Medioambientales. Hogar de Cristo.**
Hogar de Ancianos Giacamann. Voluntariado.
- (2005 -2006) **Docencia. Universidad Católica de la Santísima Concepción**
Carreras de Ingeniería en Administración y Construcción Civil.
Asignaturas:
- **“Proyecto de Título” (Metodología de la Investigación)**
 - **“Comercialización” (Marketing)**
- Cursos Capacitación:**
- **“Administración de Organizaciones de Servicio”; Nociones básicas para la Integración de Grupos Humanos en las Organizaciones.**
 - **“Imagen Pública: Personal y Corporativa”.**
- (2006 -2007) **Gestora y Coordinadora Evento “Dialogando con Meissner”, homenaje. Universidad de Concepción.**
Facultad de Arquitectura Urbanismo y Geografía, y Facultad de Humanidades y Arte, jueves 15 de marzo.
- (2009) **Docencia. Universidad de Concepción.**
Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Charla:
- **“Coachingmarketing”**
- Asignatura:**
- **“Administración II”**
- (2009-2020) **Docencia e investigación en áreas multidisciplinares: marketing, coaching integral, etc.** Carrera en Administración Pública y Ciencia Política. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas. **Universidad de Concepción.**
- (2010) **Docencia. Universidad de Concepción.**
Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Charla:
- **“El Gran Salto”**
- (2012) **Docencia. Universidad de Concepción.**
Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Conferencia:
- **“Resiliencia desde el Coaching Ontológico”**

- (2012) **Docencia. Universidad de Concepción.**
Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Conferencia:
■ **“La Nueva Religión del Marketing”**
- (2012) **Docencia. Foro Mundial de Mercadotecnia. México.**
World Federation for University Education.

Conferencia:
■ **“Marketing a Escala Humana”.**
- (2012) **Docencia. Universidad de Concepción.**
VIII Congreso Nacional De Administración Pública. “La Gestión Pública, una Visión Regionalista y Descentralizadora”. 8 y 9 de noviembre.
Ponencia:
■ **“Resiliencia y su Instrumentalización en la Organización a nivel Interpersonal como Herramienta de Optimización de la Producción y Atención al Cliente”**
- (2012) **Docencia. Universidad de Concepción.** Canal de Televisión de la Universidad de Concepción TVU.
Curso Capacitación:
■ **“Creatividad y Marketing”**
- (2014) **Docencia. Universidad de Concepción.**
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
Carrera de Ciencias Políticas y Administrativas.
Conferencia:
■ **“Mirando al Entorno - Skateholders”.**
- (2015-2017) **Investigadora "Coaching Integral: Soluciones Simples a Problemas Complejos".** Universidad de Concepción.

Patrocina el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política.
Carrera de Administración Pública y Ciencia Política.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
- (2015-2020) **Asesorías Personalizadas como Coach Integral.**

- (2018) **"Constructo para el manejo de Recursos Humanos; mediante PNL y Coaching Integral; donde nuestro inconsciente es la fuente de nuestras decisiones".** Universidad de Concepción.
Patrocina el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política.
Carrera de Administración Pública y Ciencia Política.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
- (2018) **"Conferencia Coaching Transformacional"**, Entrenamiento para la **Certificación en Coaching Transformacional**, **ENDI Consultores. Aguascalientes. México.**
- (2019) **Edición:** Diagramación, Corrección del Texto, Diseño e Ilustraciones del **Libro** de Poesía: **"Casa de Cartón"** de Gastón Vergara Figueroa.
- (2020) **"Charla: Aproximación a la Interpretación de los Gestos; Comunicación No Verbal"**, Capacitación Interna, **ENDI Consultores. Aguascalientes. México.**
- (2020-2022) **Fundadora - Propietaria** de la Tienda Online: **VAMS**. Concepción - Chile.
<http://vams.mercadoshop.cl>
- (2021) **Asesor Servicio Electoral** Región del Bio-Bío SERVEL. Concepción - Chile.
- (2021) **Charlas "Hablando de Coaching y Marketing".**
Universidad de Concepción.
Patrocina el Departamento de Administración Pública y Ciencia Política.
Carrera de Administración Pública y Ciencia Política.
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Mayo Concepción. 2021.